

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'ÉTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGUEUSE-
MENT POURSUIVIE

AVE VERUM

POUR SOPRANO, ALTO, TÉNOR ET BASSE

C. SAINT-SAËNS

Moderato

SOPRANO
A - ve - ve - rum cor - pus na - tum de Ma -

ALTO
A - ve - ve - rum cor - pus na - tum de Ma -

TÉNOR
A - ve - ve - rum cor - pus na - tum de Ma -

BASSE
A - ve - ve - rum cor - pus na - tum de Ma -

- ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas - sum im - mo -

- ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas - sum im - mo -

- ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas - sum im - mo -

- ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas - sum im - mo -

- la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne Cu - jus

- la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne Cu - jus

- la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne Cu - jus

- la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne Cu - jus

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit Cum san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit Cum san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit Cum san - gui -

la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit Cum san - gui -

Tous droits d'exécution réservés
DURAND & Cie Editeurs.

U. et F. 2662 Paris, 4, Place de la Madeleine.

COUVRE-PROTEGE...
L'ÉTOGRAPHIE...
Société...
Société...
Société...

p *p* *p*

- ne *p* Es - to no - bis praë - gus - ta - tum in mor -

- ne Es - to no - bis praë - gus - ta - tum in mor -

- ne Es - to no - bis praë - gus - ta - tum in mor -

- ne Es - to no - bis praë - gus - ta - tum in

30 *cresc.* 35

- tis ex - a - mi - ne Es - to no - bis praë - gus -

- tis ex - a - mi - ne Es - to no - bis praë - gus -

- tis ex - a - mi - ne Es - to no - bis praë - gus -

- mor - tis ex - a - mi - ne Es - to no - bis praë - gus

dim. 40 *p*

- ta - tum in mor - tis mor - tis ex -

- ta - tum in mor - tis mor - tis ex -

- ta - tum in mor - tis mor - tis ex -

- ta - tum in mor - tis mor - tis ex -

pp 45

- a - mi - ne men -

- a - mi - ne men -

- a - mi - ne men -

- a - mi - ne men -