

El Grillo (The Cricket)

III Libro delle Frottole (1505)

SATB a cappella

Josquin Des Prez

(ca. 1440-1521)

edited by Rafael Ornes

(In 2)

SUPERIUS
(Soprano)

ALTUS
(Alto)

TENOR
(Tenor)

BASSUS
(Bass)

El gril - - lo, el gril-lo_è buon can - to - re Che
 tie - ne lon-go ver - - - so. Dal-le be-ve
 tie - ne lon-go ver - - - so. Dal-le be-ve
 tie - ne lon-go ver - - - so. Dal-le be-ve
 tie - ne lon-go ver - - - so. Dal-le be-ve

gril-lo can-ta Dal-le dal-le be-ve be-ve gril-lo gril-lo can - ta, El gril -
 gril-lo can-ta Dal-le dal-le be-ve be-ve gril-lo gril-lo can - ta, El gril -
 gril-lo can-ta Dal-le dal-le be-ve be-ve gril-lo gril-lo can - ta, El gril -
 gril-lo can-ta Dal-le dal-le be-ve be-ve gril-lo gril-lo can - ta, El gril -

19

-lo, el gril - lo è buon can - to - re. Ma non fa - co - mo li al - tri uc - -cel - li
Van de fat - to in al - tro lo - co

-lo, el gril - lo è buon can - to - re. Ma non fa - co - mo gli al - tri uc - -cel - li
Van de fat - to in al - tro lo - co

-lo, el gril - lo è buon can - to - re. Ma non fa - co - mo gli al - tri uc - -cel - li
Van de fat - to in al - tro lo - co

-lo, el gril - lo è buon can - to - re. Ma non fa - co - mo gli al - tri uc - -cel - li
Van de fat - to in al - tro lo - co

25

28

Co - me li han can - ta - to un po - co, Quan - do la mag - gior el cal - do al -
Sem - pre el gril - lo sta pur sal - do,

Co - me li han can - ta - to un po - co, Quan - do la mag - gior el cal - do al -
Sem - pre el gril - lo sta pur sal - do,

Co - me li han can - ta - to un po - co, Quan - do la mag - gior el cal - do al -
Sem - pre el gril - lo sta pur sal - do,

Co - me li han can - ta - to un po - co, Quan - do la mag - gior el cal - do al -
Sem - pre el gril - lo sta pur sal - do,

32

* a capite

-hor can - ta sol per a - - mo - re, per a - mo - re.

-hor can - ta sol per a - - mo - re, per a - mo - re.

-hor can - ta sol per a - - mo - re, per a - mo - re.

-hor can - ta sol per a - - mo - re, per a - mo - re.

* return to beginning and sing through m. 21.

SOURCE: *III Libro delle Frottole*, 1st ed. (in Bayerische Staatsbibliothek, München Cod. Monac. rar. 878): folio 61 v. 62.

NOTES: Note values halved, bar lines, tempo indications, slurs added. All accidentals are editorial, except for the F# in m. 20. Italian text has been modernized, underlay of italicized text is editorial. attribution to "Josquin d'Asanio"