

HOORT ALLEGAER

ROELAND-UITGAVEN KOORPARTITUREN

Gebed voor het Vaderland 22

4-stemmig gemengd

G. R. Pirijns

Gaston Feremans

Statig.

S. Heer, laat het prin - sen-volk der ou-de Ne-der-

A. Heer, laat het prin - sen-volk der ou-de Ne-der-

T. Heer, laat het prin - sen-volk der ou-de Ne-der-

B. Heer, laat het prin - sen-volk der ou-de Ne-der-

lan - den niet on - der - gaan in haat

lan - den niet on - der - gaan in haat


in broe-der-twist en schan-de, *p* Maak dat uit

In broe-der-twist en schan-de, *p* Maak dat uit

p

d'ou - de bron nieuw le - ven nog - maals vloeit,


d'ou - de bron nieuw le - ven nog - maals vloeit.




schenk ons de taal - e kracht om fier vol vroom ver-



schenk ons de taal - e kracht om fier vol vroom ver-



trou - wen, met nooit ge - bro - ken moed



trou - wen, met nooit ge - bro - ken moed

ons land her - op te bou - wen: Tot sta - tig

ons land her - op te bou - wen: Tot sta - tig

Detailed description: This system contains four staves of music. The top two staves are vocal parts with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The music is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are 'ons land her - op te bou - wen: Tot sta - tig'. There are accents (>) over the notes 'en', 'Tot', and 'tig' in both vocal parts. A fermata is placed over the final note of the piano accompaniment in the second staff.

als een eik voor U ons volk her - bloeit!

als een eik voor U ons volk her - bloeit!

Detailed description: This system contains four staves of music. The top two staves are vocal parts with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The music is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are 'als een eik voor U ons volk her - bloeit!'. The word 'volk' is circled in the first vocal staff. There are accents (>) over the notes 'eik', 'U', 'ons', 'volk', and 'bloeit!' in both vocal parts. A fermata is placed over the final note of the piano accompaniment in the second staff.