

5. 'K BEN VAN DE NACHT IN DE HEL GEWEEST

* 

'k Ben van de nacht in de hel ge-weest: de dui-vels wa-ren dron-ken.

'k Ben van de nacht in de hel ge-weest: de dui-vels wa-ren dron-ken.

'k Ben van de nacht in de hel ge-weest: de dui-vels wa-ren dron-ken.



Lu-ci-fer, die fraai-en man, hij heeft me wel be-schon-ken. Met een glas je-

Lu-ci-fer, die fraai-en man, hij heeft me wel be-schon-ken. Met een glas je-

Lu-ci-fer die fraai-en man, hij heeft me wel be-schon-ken. Met een glas je-

* Ad libitum wordt bij de herneming de diskant gezongen, bij voorkeur solistisch.



ne-ver-sop. Mor-gen zijn w'al-we-der zot! E-de-le mijn-he-re,

ne-ver-sop. Mor-gen zijn w'al-we-der zot! E-de-le mijn-he-re,

ne-ver-sop! Mor-gen zijn w'al-we-der zot! E-de-le mijn-he-re,


FINE




e-de-le me-vrouw! Och, Ma-rie, kom ze-re! Och, Ma-rie kom gauw!

e-de-le me-vrouw. Och, Ma-rie, kom ze-re! Och, Ma-rie kom gauw"

e-de-le me-vrouw. Och, Ma-rie, kom ze-re! Och, Ma-rie kom gauw!

S. 
 'k Ben van de nacht in de hel ge- weest: de dui- vels wa- ren dron- ken.

F. 
 'k Ben van de nacht in de hel ge- weest: de dui- vels wa- ren


 Lu- ci- fer, die fraal- en man, hij heeft me wel be- schon- ken.


 dron- ken. Lu- ci- fer, die fraal- en man, hij heeft me wel be-


 Met een glas je- ne- ver- sop. Mor- gen zijn w'al- we- der zot!


 schon- ken. Met een glas je- ne- ver- sop. Mor- gen zijn w'al-


 E- de- le mijn- he- re, e- de- le me- vrouw!


 we- der zot. E- de- le, mijn- e- de- le me- vrouw!


 Och, Ma- rie, kom ze- re. Och, Ma- rie, kom gauw! DC.


 Och, Ma- rie, kom ze- re. Och, Ma- rie, kom gauw!