

mogelijke uitvoeringen:

A. 1 solist of 1-stemmig koor

B. 2-stemmig koor

C. 4-stemmig koor

begeleiding:

improvisatie op het akkoordenschema

voor-, tussen-, en naspelen ad lib.

Negenentwintig namen voor Jezus

Naaste. Vreemde.

Tekst: Huub Oosterhuis

Muziek: Tom Löwenthal

SA

Bm Bm 11 Bm Bm

mf Naas - te. Vreem - de.

Bm Bm 11 Bm B7 9

Jood. Zaad.

Em 7 A7 Dmaj 7 Gmaj 7

poco f Boom aan de bron. Brui - de - gom.

C#m -5 F#m 7 B B

Weg.

TB

Bm Bm 11 Bm Bm

mf Droom van een mens. Deur o - pen.

Bm Bm 11 Bm B7 9

Hoek - - - - - steen.

Em 7 A7 Dmaj 7 Gmaj 7

poco f Sleu - tel. Leeuw van Ju - da.

C#m -5 F#m 7 B B

Lam. Ge - rech - te.

SATB

Em A F# F#

pp *solto voce*

Her - der. _____ Pa - rel. _____ Twijg - je. _____

Em A F# F#

Brood. _____ Vis. _____

Bm E C#m F#m

mf

Woord. _____ Wijn - stok. _____

D E F# F# F# F#

f *dim.*

Zoon van God. _____ Knecht. _____

Bm Bm 11 Bm Bm

mp

Stro - men _____ le - - - vend wa - - - ter. _____

Bm Bm 11 Bm B7 9

Mor - gen - - - ster. _____

Em 7 A7 Dmaj 7 Gmaj 7

mf

Kop - lo - - - per. _____ E - - ni - ge. _____ On -

C#m-5 F#m 7 B B

mp

zeg - baar _____ ge - zeg - - - de. _____