

Score

Molto Legato Zij

Tekst: H. Kooreneef
gen & facas

Muziek: J. Ewbank
Arrangement: Stef Minnebo

♩ = 56

A

Meldre bij naam

S. _____

A. _____

T. *mp* De blik in haar o-gen ver-an-dert de kleur van mijn

B. *mp* De blik in haar o-gen ver-an-dert de kleur van mijn

Piano *mp*

7

S. _____

A. _____

T. dag. 't Is niet te ge-lo-ven, van zwart als ze boos is tot blauw-er dan blauw als ze lacht. De

B. dag. 't Is niet te ge-lo-ven, van zwart als ze boos is tot blauw-er dan blauw als ze lacht. De

13

zon hangt voort-du-rend ver-liefd om haar heen, en de maan laat haar nooit een se-con-de al-leen. Een

zon hangt voort-du-rend ver-liefd om haar heen, en de maan laat haar nooit een se-con-de al-leen. Een

B

mp mm ...

mp mm ...

woord van haar lip-pen kan tel-kens weer won-de-ren doen. 't is niet te voor-spel-len, soms

woord van haar lip-pen kan tel-kens weer won-de-ren doen. 't is niet te voor-spel-len, soms

22 25 *melodie*

En soms als een zon-nig sei-zen. Zo-
 En soms als een zon-nig sei-zen. Zo-
 klinkt ze als on-weer en soms als een zon-nig sei-zen. Maar hoe hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood, zo-
 klinkt ze als on-weer en soms als een zon-nig sei-zen. Maar hoe hard het ook vriest ze is zo weer ont-dood, zo-

1 phstaccato

27 *mf* *melodie van Soprano met*

lang ze bij mij is ver-veel ik me nooit. *mf* Want zij, zij is de zon en de
 lang ze bij mij is ver-veel ik me nooit. *mf* Want zij, zij is de zon en de
 lang ze bij mij is ver-veel ik me nooit. *mf* Want zij, zij is de zon en de
 lang ze bij mij is ver-veel ik me nooit. *mf* Zij is zon en

mf

melodie van Soprano met

32

maan voor mij. Zij heeft het bes - te van al - le - bei. Zo mys - te - ri - eus en zo warm te - ge - lijk en ze

maan voor mij. Zij heeft het bes - te van al - le - bei. Zo mys - te - ri - eus zo warm te - ge - lijk ze

maan voor mij. Zij heeft het bes - te van al - le - bei. Zo mys - te - ri - eus, zo

maan voor mij, al - le - bei. Zo mys - te - ri - eus, zo

37

doet iets met mij. Ze is vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de

doet iets met mij. Ze is vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de

warm. Ze is vrij, vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de

warm. Ze is vrij, is vrij. Zij is eb en

42

Crescendo →

vloed er-bij, ze is on-weer-staan-baar ze zegt me ge-woon wat ze vindt. *mf* Een vrouw en een kind, ze is
 vloed er-bij, ze is on-weer-slaan-baar ze zegt me ge-woon wat ze vindt. *mf* Een vrouw, ze is
 vloed er-bij, ze zegt ge - woon wat ze vindt. *mf* Een vrouw en een kind, ze is
 vloed er-bij. Ze zegt ge - woon wat ze vindt. *mf* Een vrouw, ze is

47

mf

D

wind en wind-stil - te en zij, *mp* zij hoort bij mij. *f* En zij
 wind en wind-stil - te en zij, *p* mm *f* Zij
 wind en wind-stil - te en zij, *p* mm *f* zij
 kind en zij, *p* mm *f* Zij

Zij

5

Score

Handwritten signature

o - pent een we - reld voor mij, zij is de zon op mijn huid en de re - gen,
 zij is de zon, op mijn huid en de re - gen.
 Zij is de zon, op mijn huid en de re - gen, wind
 Zij is de zon, op mijn huid en de re - gen, wind

levere melodie

opnieuw hebben de melodie

mf Zij zit in al - les voor mij. Ze maakt me blij.
mf Zij zit in al - les voor mij. Ze maakt me *f* blij
 mee en wind te - gen. *mf* Zij zit in al - les voor mij. Ze maakt me *f* blij
 mee en wind te - gen. *mf* Zij zit in al - les voor mij. Ze maakt me *f* blij

61

Zij houdt me vast, maakt me vrij. Zij is er al-tijd en zij maakt me deel
 Zij maakt me vrij, zij maakt me deel
 Zij maakt me vrij, zij maakt me deel van haar
 Zij maakt me vrij, zij maakt me deel van haar

65

Zij is de be-te-re heelt van mij. *p* Zij
 Zij is van mij.
 gro-te ge-heel. Zij is van mij.
 gro-te ge-heel. Zij is van mij.

E

8^{va}

p

Zij

7

Score

71

na na na na na na na na na na na na na na na

p na na na na na na na na na na

p na na na na na na na na na na

p na na na na na na na na na na

p na na na na na na na na na na

(8^{va})

[F] *... culubie v lth. (een kerstje hozen)*

77

na na na *f* zij, zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes - te van

na na *f* zij, zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes - te van

na na *f* zij, zij is de zon en de maan voor mij. Zij heeft het bes - te van

na na *f* Zij is zon en maan voor mij,

Andante

f

al-le-bei. Zo mys-te-ri-eus en zo warm te-ge-lijk en ze doet iets met mij. Ze is vrij,
 al-le-bei. Zo mys-te-ri-eus zo warm te-ge-lijk ze doet iets met mij. Ze is vrij,
 al-le-bei. Zo mys - te - ri - eus, zo warm. Ze is vrij,
 al-le-bei. Zo mys - te - ri - eus, zo warm. Ze is vrij, is

deliciaal!

Sopraan maakt het maar wel aangepast!

vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed er-bij, ze
 vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed er-bij, ze
 vrij om te gaan maar ze blijft bij mij. Zij is de eb en de vloed er-bij, ze
 vrij Zij is eb en vloed er-bij. Ze

Handwritten signature or initials

91

is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon wat ze vindt. *mf* Een vrouw en een kind, ze is

is on - weer - staan - baar ze zegt me ge - woon wat ze vindt. *mf* Een vrouw, ze is

zegt ge - woon wat ze vindt. *mf* Een vrouw en een kind, ze is

zegt ge - woon wat ze vindt. *mf* Een vrouw, ze is

mf

G

95

wind en wind - stil - te en zij Eén vrouw en een kind, ze is

wind en wind - stil - te en zij Eén vrouw, ze is

wind en wind - stil - te en zij Eén vrouw en een kind, ze is

kind, en zij Eén vrouw, ze is

99

wind en wind-stil - te en zij en zij *ad lib.* *p* zij hoort

wind en wind-stil - te en zij en zij *ad lib.* *p* zij hoort

wind en wind-stil - te en zij en zij *ad lib.* *p* zij hoort

kind, en zij en zij *ad lib.* *p* zij hoort

p

104

a tempo *rit.*

bij mij.

bij mij.

bij mij.

bij mij.

p