

INHOUD

A. THEORIE

B. ZANGLLESSEN EN RITMISCHE OEFENINGEN

C. GEHOOR

D. OEFENINGEN

1. In leiding
2. Maat en ritme : - de maat $\frac{2}{4}$
- 
3. Melodie : sol – mi
4. Maat en ritme : 
5. Melodie : la
6. Symbolen en tekens : herhalingstekens/
voltateken
7. Melodie : hoge do
8. Dynamiek : piano - forte
9. Melodie : lage re en lage do –
pentatoniek
10. Herhaling
11. Maat en ritme : de maat $\frac{2}{4}$: ♪ /
ademhalingstekens
12. Dynamiek : mezzo forte / zinsboog
13. Maat en ritme : de maat $\frac{2}{4}$: 
14. Dynamiek : crescendo / decrescendo
15. Maat en ritme : de maat $\frac{2}{4}$:
de opmaat / fermate
16. Melodie : fa
17. Melodie : si / da capo al fine
18. Melodie : toonladder van do groot /
tonica – mediant – dominant
19. Melodie : hoge re en hoge mi
20. Maat en ritme : de maat $\frac{6}{8}$: 
21. Maat en ritme : de maat $\frac{6}{8}$: 
22. Melodie : Intervallen : grote en kleine
secunden / coda-teken
23. Melodie : Intervallen : grote en kleine
tersen / drieklanken
24. Dynamiek : staccato / legato
25. Maat en ritme : de maat $\frac{2}{4}$: 
26. Maat en ritme : de maat $\frac{2}{4}$: 
27. Melodie : de fa-sleutel : fa – la – do
28. Maat en ritme : de maat $\frac{2}{4}$: 
29. Melodie : de fa-sleutel : sol - si
30. Melodie : de toonladder van fa groot
en sol groot / ♯, ♭, herstellingstekens ♯
31. Maat en ritme : de maat $\frac{2}{4}$: 
– koppeltteken
32. Maat en ritme : de maat $\frac{3}{4}$: 
+ verzendingstekens
33. Melodie : de fa-sleutel : mi – re – do
34. Melodie : Intervallen : reine prime
– reine kwart – reine kwint – rein octaaf/
verzendingstekens
35. Maat en ritme : de maat $\frac{6}{8}$: 
36. Melodie : de kleine tertstoonladders :
la klein – re klein – mi klein / leidtoon /
ondertonica
37. Maat en ritme : de maat $\frac{6}{8}$: 
38. Melodie : de fa-sleutel : lage si en hoge re
+ 
39. Maat en ritme : de maat $\frac{6}{8}$: 
40. Maat en ritme : De maat $\frac{4}{4}$: 
toontrapbenamingen
41. Maat en ritme : de maat $\frac{6}{8}$: 
pianissimo / fortissimo
42. Maat en ritme : de syncope in $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$ en $\frac{4}{4}$
43. Herhaling