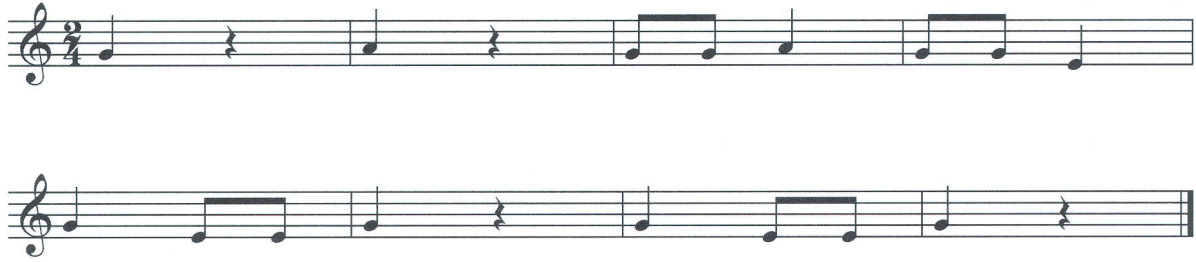


LES 6. SYMBOLEN EN TEKENS : HERHALINGSTEKEN/VOLTATEKEN

a. Herhalingstekens



Als eenzelfde stukje tweemaal moet gezongen of gespeeld worden, hoeven we dit geen tweemaal te noteren. Het volstaat een HERHALINGSTEKEN te plaatsen.

Als een herhalingsteken geplaatst wordt aan het einde van een fragment (en er staat geen herhalingsteken in het begin) wordt het ganse fragment tot aan het herhalingsteken tweemaal uitgevoerd.

Staan er twee herhalingstekens dan wordt het fragment tussen de twee tekens tweemaal uitgevoerd.



b. Voltateken

Wanneer een stuk bijna volledig herhaald wordt, maar er is een verschil op het einde van de herhaling, plaatst men een VOLTA-TEKEN.

Het enige verschil met een gewoon herhalingsteken is dat – wanneer er een voltateken staat – men bij de herhaling de maat/maten onder 1. (= prima volta) overslaat en men meteen de maat/maten onder 2. (= secunda volta) uitvoert.

