

L'aventure

Jacques Brel

♩. = 108

Jacques Brel

Koor

Aambeeld

L'a-ven

L'a-ven ture, l'a-ven ture, l'a-ven ture, l'a-ven ture.

6

tu-re com-men-c'à l'au - ro - re, à l'au - ro-re de cha-que ma-tin l'a - ven - tu - re com-men-c'à

11

lors, que la lu-mière nous la-ve les mains. L'a-ven - tu-re com-men-c'à l'au - ro - re et l'au

16

ro-re nous gui-d'en che - min, l'a - ven - tu - re, c'est le tré - sor, que l'on dé-cou-vr'à cha-que ma

21

tin. Pour Mar - tin, c'est le fer sur l'en - clu - me, pour Cé - sar, le vin qui chan-te - ra, pour Y

26

von, c'est la mer qu'il é - cu - me, c'est le jour qui s'al-lume c'est le blé que l'on bat. L'a-ven-

30

tu-re com-men-c'à l'au - ro - re, à l'au-ro-re de cha-que ma-tin l'a - ven - tu - re com-men-c'à

35

lors, que la lu-mière nous la-ve les mains. Tout

42

ce que l'on cherche à re - dé - cou - vrir fleu - rit cha-que jour au coin de nos vies. La
ceux que l'on cherche à pou-voir ai - mer sont au-près de nous et à cha-qu'in-stant. Dans

46

gran d'a - ven-ture il faut la ceuil-lir en - tre no-tr'é-glise et no-tre mai - rie. En - tre la bar rière du
le creux des rues, dans l'om bre des prés au bout du che-min, au mi-lieu des champs. De bout dans le vent et

51

grand-père Ma-chin et le bois jo - li de mon-sieur l'Ba-ron et en-tre la vigne de no - tre voi-sin, et
se - mant le blé, pli - és vers le sol, sa - lu - ant la terre. As - sis près des vieux et tres-sant l'o-sier cou

56

le doux sou-rire de la Ma-de - lon.
chés au so - leil, bu-vant la lu-mière,
La Ma-de-lon. L'a-ven - tu-re com-men-c'à l'au - ro - re, à l'au
dans la lu-mière.

62

ro-re de cha-que ma-tin l'a-ven-tu-re com-men-c'à-lors, que la lu-mière nous la-ve les

67

mains. L'a-ven-tu-re com-men-c'à l'au-ro-re et l'au-ro-re nous gui-d'en che-min, l'a-ven

72

tu-re, c'est le tré-sor, que l'on dé-cou-vr'à cha-que ma-tin. Pour Mar-tin, c'est le fer sur l'en

77

clu-me, pour Cé-sar, le vin qui chan-te-ra, pour Y-von, c'est la mer qu'il é-cu-me, c'est le

tin, pour Cé-sar, pour Y-von,

82

jour qui s'al lume c'est le blé que l'on bat.

L'a, l'a, l'a-ven-tu-re com men-c'à l'au-ro-re, à l'au-ro-re de cha que ma

87

1.

tin l'a - ven - tu - re com - men - c'à - lors, que la lu - mière nous la - ve les mains.

94

2.

Tous
tu - re c'est le tré - sor que l'on dé - cou - vr'à cha - que ma - tin.