

Dans cette étable

Cradled all lowly

0202

Gentle and smooth ($\text{J.} = \text{c.60}$)
p espressivo sempre

SOPRANO

1. Dans cette é - ta - - ble que Jé - sus est char - mant, Qu'il est ai -
 Cra - dled all low - ly, be - hold the Sa - viour child, A be - ing

ALTO

p semper legato

TENOR

BASS

Ah _____ ah _____
 Ah _____ ah _____
p semper legato

5

-ma - ble dans son a - bai - se - ment! Que d'at - traits à la
 ho - ly in dwell - ing rude and wild! Ne'er yet was re - gal

ah _____
 ah _____ ah _____
 ah _____ ah _____ ah _____
 ah _____

9

fois! _____ Tous les pa - lais des rois _____ n'ont rien de com - pa -
 state _____ of mo - narch proud and great, who grasped a na - tion's

ah _____
 ah _____ ah _____
 ah _____ ah _____

13

-ra - ble Aux char - mes que je vois dans cette é - ta - - ble!
fate, _____ So glo - rious as the man - ger bed of Beth - - hem.

ah

18 TENOR SOLO

mp

8 2. Que sa puis - san - ce par - aît bien en ce jour, Malgré l'en - fan - ce où
No long - er sor - row, as with - out hope, O earth; A bright - er mor - row dawned

s. pp

A. *Oo*

T. *pp*

B.

23

8 l'a ré - duit l'a - mour! _____ Notre en - ne - mi domp - té, _____ l'en -
with that in - fant's birth! _____ Our sins were great and sore, _____ but

pp

oo

pp

27

8 -fer dé - con - cer - té, _____ font voir qu'en sa nais - san - ce Rien n'est si re - dou -
these the Sa - viour bore, _____ and God was wroth no more: His own Son was the

oo *oo* *oo* *oo*

oo

13

-ra - ble Aux char - mes que je vois dans cette é - ta - - ble!
fate, _____ So glo - rious as the man - ger bed of Beth - le - hem.

ah

pp

18 TENOR SOLO *mp*

8

2. Que sa puis - san - ce par - aît bien en ce jour, Mal-gré l'en - fan - ce où
No long - er sor - row, as with - out hope, O earth; A bright - er mor - row dawned

S. *pp*
A.
Oo
T.
B. *pp*

23

8

l'a ré - duit l'a - mour! Notre en - ne - mi domp - té, l'en - but
with that in - fant's birth! Our sins were great and sore,

oo
pp

oo
pp

27

8

-fer dé - con - cer - té, font voir qu'en sa nais - san - ce Rien n'est si re - dou -
these the Sa - viour bore, and God was wroth no more: His own Son was the

oo
oo
oo
oo
oo
oo

pp espressivo sempre

SOPRANO (FULL)

32

8 -té que sa puis - san - ce. 3. Sans le con - nai - tre, dans
child that lay in Beth - le - hem. Babe, weak and wail - ing in

A.

ah _____

B. *p*

37

sa di - vi - ni - té Je vois par - aî - tre tou - te sa ma - je - sté: _____ Dans
low - ly vil - lage stall, Thy glo - ry veil - ing, thou cam'st to die for all. _____ The

ah _____ ah _____
ah _____ ah _____
ah _____ ah _____ ah _____

42

cet en - fant qui naît, _____ a son as - pect qui plaît, _____ je
sac - ri - fice is done, _____ the world's a - tone - ment won _____ till

ah _____
ah _____ ah _____ ah _____
ah _____

46

dé - cou-vre mon maî - tre Et je sens ce qu'il est sans le con - nai - tre.
time its course hath run. _____ O je - su, sa - viour! Morn-ing star of Beth - le - hem.

ah _____
ah _____